



**GRADOJAZZ 2020**  
by Udin&Jazz - XXX Edizione  
dal 28 luglio al 1 agosto 2020



**PROMOZIONE PER I SOCI BCC STARANZANO E VILLESSE**

**martedì 28 luglio**

**ore 20 - QUINTORIGO "BETWEEN THE LINES"**

*Valentino Bianchi, sax / Andrea Costa, violino / Gionata Costa, violoncello / Stefano Ricci, contrabbasso / Alessio Velliscig, voce / Simone Cavia, batteria*

**ore 22 - MICHAEL LEAGUE & BILL LAURANCE**

*Michael League, contrabbasso / Bill Laurance, pianoforte*

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 17,50 euro**

(Smart Ticket intero: € 25; Ticket all'ingresso intero: € 30; Ticket all'ingresso ridotto: € 22)

**mercoledì 29 luglio**

**ore 21.30 - ALEX BRITTI**

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 22 euro**

(Smart Ticket intero: € 30; Ticket all'ingresso intero: € 35; Ticket all'ingresso ridotto: € 27)

**giovedì 30 luglio**

**ore 20 - MUSICA NUDA**

*Petra Magoni, voce / Ferruccio Spinetti, contrabbasso*

**ore 22 - CHIARA CIVELLO/RITA MARCOTULLI TRIO**

**per la prima volta insieme sul palco**

*Chiara Civello, voce, chitarra / Rita Marcotulli, pianoforte / Marco Decimo, violoncello*

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 17,50 euro**

(Smart Ticket intero: € 25; Ticket all'ingresso intero: € 30; Ticket all'ingresso ridotto: € 22,50)

**venerdì 31 luglio**

**ore 21.30 - PAOLO FRESU QUINTET "Re-Wanderlust" - special guest Filippo Vignato**

*Paolo Fresu, tromba e flicorno / Tino Tracanna, sax tenore e soprano / Roberto Cipelli, pianoforte e Fender Rhodes electric piano / Attilio Zanchi, contrabbasso / Ettore Fioravanti, batteria / special guest Filippo Vignato, trombone*

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 17,50 euro**

(Smart Ticket intero: € 25; Ticket all'ingresso intero: € 30; Ticket all'ingresso ridotto: € 22,50)

**sabato 1 agosto**

**ore 20 - "CONFIRMATION" 5et feat. FRANCESCO CAFISO - Celebrando Charlie Parker (1920 - 2020)**

*Francesco Cafiso, sax / Stefano Bagnoli, batteria / Alessandro Presti, tromba / Andrea Pozza, pianoforte / Aldo Zunino, contrabbasso*

**ore 22 - STEFANO BOLLANI "PIANO VARIATIONS ON JESUS CHRIST SUPERSTAR"**

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 22 euro**

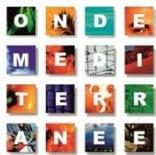
(Smart Ticket intero: € 30; Ticket all'ingresso intero: € 35; Ticket all'ingresso ridotto: € 27)

\*\*\*

**Abbonamento**

**Full Festival (5 serate – 8 concerti)**

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 75 euro (Intero: €100)**



Il Festival Onde Mediterranee è Medaglia d'Argento  
della Presidenza della Repubblica Italiana

**XXIV EDIZIONE DI ONDE MEDITERRANEE**

**FESTIVAL - Dal 25 luglio al 9 agosto 2020, Grado – Palmanova**

**PROMOZIONE PER I SOCI BCC STARANZANO E VILLESSE**



Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

**TOSCA “DIREZIONE MORABEZA” - CONCERTI D'ESTATE  
SABATO 25 LUGLIO - ORE 21.30, PARCO DELLE ROSE – GRADO**

Posto Unico Numerato

**Prezzo dedicato ai soci BCC 20€ + 3€ dp**

(Intero: 25€ + 3,50€ dp)

**DANIELE SILVESTRI “LA COSA GIUSTA TOUR 2020”  
GIOVEDÌ 6 AGOSTO - ORE 21.30, PARCO DELLE ROSE - GRADO**

Posto Unico Numerato

**Prezzo dedicato ai soci BCC 28€ + 4€ dp**

Intero: 35€ + 5 € dp

**MAX GAZZÈ IN CONCERTO  
DOMENICA 9 AGOSTO - ORE 21.30, PIAZZA GRANDE - PALMANOVA (UD)**

Posto Unico Numerato

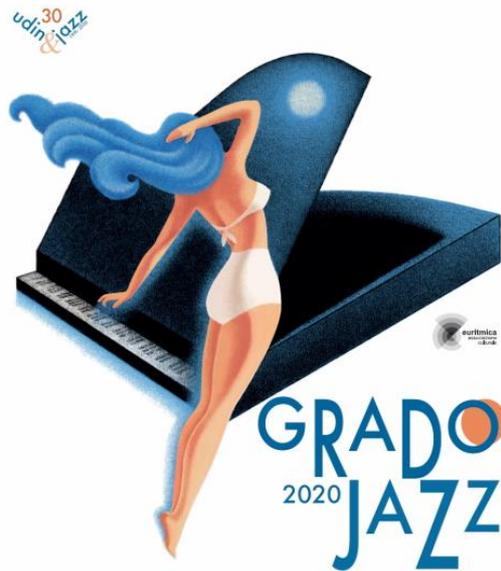
**Prezzo dedicato ai soci BCC 28€ + 4€ dp**

Intero: 35€ + 5,25€ dp

-----  
Informazioni e contatti

euritmica – onde mediterranee

Tel +39 0432 1720214 - [tickets@euritmica.it](mailto:tickets@euritmica.it) / [www.euritmica.it](http://www.euritmica.it) / [ondemediterranee.it](http://ondemediterranee.it)



**GRADOJAZZ 2020**  
by Udin&Jazz - XXX Edizione  
28 luglio\_1 agosto 2020

**Euritmica Associazione Culturale – Udine**

con il patrocinio e il sostegno di  
Comune di Grado

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Ass. Cultura e Ass. Turismo  
PromoTurismo FVG, GIT di Grado  
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia  
BCC Staranzano e Villesse

con la collaborazione di  
Consorzio Grado Turismo

Castello di Rubbia - Azienda Vitivinicola – S. Martino del Carso  
Il Carso in Corso - Monfalcone  
Unesco Giovani FVG

Reale Mutua Assicurazioni  
Franz & Di Lena - Udine

**Media Partner**

Rai Radio 1  
Rai Radio 3  
instArt

A Proposito di Jazz / FriuliSera  
Radio Onde Furlane / Radio Gioconda

**GradoJazz 2020**  
**Grado (GO) - Parco delle Rose Jazz Village**

**PROGRAMMA**

**martedì 28 luglio**

**ore 20 - QUINTORIGO "BETWEEN THE LINES"**

*Valentino Bianchi, sax / Andrea Costa, violino / Gionata Costa, violoncello / Stefano Ricci, contrabbasso / Alessio Velliscig, voce / Simone Cavia, batteria*

La band romagnola ha nel suo DNA la musica intesa come contaminazione e fusione di generi ed è un gruppo che non ha eguali quanto a creatività. Il percorso dei Quintorigo, iniziato già nel 1992, è una continua ricerca che li porta a sperimentare infinite declinazioni musicali, senza mai disconoscere la propria identità, in un raffinato crossover che rilegge dialogicamente i classici, alternandoli a brani originali all'insegna sempre della massima libertà espressiva. La loro musica è un miscuglio esplosivo e inedito, una rete di suoni e note per viaggiare in poco tempo nella storia della musica!

**ore 22 - MICHAEL LEAGUE & BILL LAURANCE**

*Michael League, contrabbasso / Bill Laurance, pianoforte*

Michael e Bill, da tutti conosciuti come le menti che hanno dato vita al famosissimo collettivo degli Snarky Puppy, con i quali hanno vinto anche alcuni Grammy, sono partner musicali e grandi amici da oltre 15 anni.

Michael League (Snarky Puppy, Bokanté, GroundUp Music) e Bill Laurance (Solo artist, Snarky Puppy, Flint Music) sono uniti da un legame fortissimo. Per la prima volta, presenteranno brani dai loro reciproci repertori attraverso un'intima formazione in duo. Con al centro il pianoforte e il contrabbasso ma arricchita di inaspettate incursioni di altri strumenti, questa performance offre la rara opportunità di vedere due dei più importanti geni musicali contemporanei, profondamente legati, esplorare come non hanno mai fatto prima.

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 17,50 euro**

(Smart Ticket intero: € 25; Ticket all'ingresso intero: € 30; Ticket all'ingresso ridotto: € 22,50)

**mercoledì 29 luglio**

**ore 21.30 - ALEX BRITTI**

Chi non conosce Alex Britti, chitarrista, cantante, autore di canzoni che ci hanno fatto sognare ("Solo una volta", "Oggi Sono Io", "Settemila caffè", "Mi piaci"...)? La sua chitarra, dalla profonda anima blues, continua ad affascinare e a svelare suoni ed emozioni sempre nuove. Nei suoi concerti ama sperimentare sonorità fondendo il suo stile pop con blues e jazz. Oltre vent'anni di carriera, tante canzoni di successo, che riproporrà sul palco gradese in quartetto, e due nuovi singoli nel 2020: "Brittish" prodotto da Salmo e, ad aprile, "Una Parola Differente".

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 22 euro**

(Smart Ticket intero: € 30; Ticket all'ingresso intero: € 35; Ticket all'ingresso ridotto: € 27)

**giovedì 30 luglio**

**ore 20 - MUSICA NUDA**

*Petra Magoni, voce / Ferruccio Spinetti, contrabbasso*

In diciassette anni di intensa attività concertistica, Petra e Ferruccio hanno portato il loro progetto Musica Nuda in giro per il mondo, esibendosi in location prestigiose tra cui l'Olympia di Parigi e l'Hermitage di San Pietroburgo o in Germania, dove aprirono i concerti di Al Jarreau. Le loro performance arrivano all'incredibile numero di 1500, hanno prodotto otto dischi in studio, tre dischi live e un dvd. A Gennaio 2020 è uscito il singolo "Il Viaggio Straordinario", un inedito. Eppure, dopo tanti anni Petra e Ferruccio continuano ad incantare e arrivano al cuore di chi li ascolta: sia che propongano pezzi originali sia riletture di brani famosi, i loro arrangiamenti non sono mai banali, la voce si fa strumento e lo strumento si fa voce, sempre in una magica e perfetta simbiosi.

**ore 22 - CHIARA CIVELLO/RITA MARCOTULLI TRIO**

**per la prima volta insieme sul palco**

*Chiara Civello, voce, chitarra / Rita Marcotulli, pianoforte / Marco Decimo, violoncello*

La voce di Chiara Civello e il pianoforte di Rita Marcotulli, riferimenti entrambe del nostro più raffinato jazz al femminile, finalmente si incontrano in un inedito trio dove il terzo protagonista è il violoncellista Marco Decimo.

Il jazz; la canzone d'autore di Chiara, cui Rita è tutt'altro che estranea; la sperimentazione musicale di Rita, che trova in Chiara un partner perfetto; il virtuosismo ai rispettivi strumenti, voce e pianoforte: questi gli ingredienti di un concerto che non mancherà di emozionare, stupire, commuovere, divertire.

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 17,50 euro**

(Smart Ticket intero: € 25; Ticket all'ingresso intero: € 30; Ticket all'ingresso ridotto: € 22,50)

**venerdì 31 luglio**

**ore 21.30 - PAOLO FRESU QUINTET "Re-Wanderlust" - special guest Filippo**

**Vignato**

*Paolo Fresu, tromba e flicorno / Tino Tracanna, sax tenore e soprano / Roberto Cipelli, pianoforte e Fender Rhodes electric piano / Attilio Zanchi, contrabbasso / Ettore Fioravanti, batteria / special guest Filippo Vignato, trombone*

Il repertorio di Re-Wanderlust è composto da vecchie e nuove composizioni dello storico Quintetto, nato nel 1984 per volontà di Paolo Fresu e Roberto Cipelli, che oggi fa parte, a pieno diritto, della storia del moderno jazz italiano, per l'occasione arrangiate per sestetto, che riprendono il mood di album come "Ossi di Seppia" e "Ensalada mistica" (Splasc(h) Record). A questi si aggiungono il brano di Erwin Vann "Children of 10000 Years", lo standard di Mal Waldron "Soul Eyes", l'intenso tema cinematografico di William Walton "Touch Her Soft Lips and Part" oltre ad un omaggio al sassofonista e flautista belga Bobby Jaspar. "Wanderlust" (termine inglese di origine tedesca che si riferisce al desiderio di viaggiare o esplorare il mondo) rappresenta l'identità del progetto, inteso come viaggio possibile nell'anima, viaggio che oggi continua grazie alla ripubblicazione del disco per la Tùk Reloaded di Fresu e che arriva a Grado con il giovane trombonista Filippo Vignato.

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 17,50 euro**

(Smart Ticket intero: € 25; Ticket all'ingresso intero: € 30; Ticket all'ingresso ridotto: € 22,50)

**sabato 1 agosto**

**ore 20 - "CONFIRMATION" 5et feat. FRANCESCO CAFISO - Celebrando Charlie Parker (1920 - 2020)**

*Francesco Cafiso, sax / Stefano Bagnoli, batteria / Alessandro Presti, tromba / Andrea Pozza, pianoforte / Aldo Zunino, contrabbasso*

Un gigante del jazz. Questo è stato Parker, assieme a Louis Armstrong e Miles Davis il più influente jazzista di sempre, l'inventore del bebop, un sassofonista impareggiabile che ha imposto uno stile e un modo di suonare a generazioni di musicisti. Quest'anno ricorre il centenario della nascita di "Bird" e a celebrarlo, a GradoJazz, ci sarà lo stellare quintetto di Francesco Cafiso, tra i talenti più precoci nella storia del jazz, scoperto da Wynton Marsalis. Da quel momento, il sassofonista siciliano ne ha fatta di strada... ha suonato con grandissimi musicisti quali: Hank Jones, Dave Brubeck, Cedar Walton, Mulgrew Miller, Jimmy Cobb, Joe Lovano, Christian McBride, George Mraz, Kenny Wheeler, Gonzalo Rubalcaba, Enrico Rava, Stefano Bollani e molti altri. A Washington, nel 2009, è stato invitato dall'allora Presidente Obama ad esibirsi in occasione del Martin Luther King Jr. Day e a New Orleans, dove ha vissuto per allargare i suoi orizzonti musicali, ha collaborato con Ellis Marsalis. Considerato tra i più brillanti saxofonisti postparkeriani, ha avuto l'onore di esibirsi con la Charlie Parker Legacy Band.

**ore 22 - STEFANO BOLLANI "PIANO VARIATIONS ON JESUS CHRIST SUPERSTAR"**

Nel cinquantesimo anniversario dell'album originale, la versione inedita di Bollani del capolavoro di Lloyd Webber e Rice! "Piano Variations on Jesus Christ Superstar" è una versione totalmente inedita e interamente strumentale per pianoforte solo, ma che custodisce, come un tesoro, l'originale: "Ho scelto la forma del pianoforte solo perché la storia d'amore è tra l'opera rock e me" – spiega Bollani – "E una storia d'amore cresce in bellezza se resta intima." Stefano si è liberamente, ma rispettosamente, avvicinato al capolavoro improvvisando sui motivi originali e sulle canzoni seguendo il suo guizzo giocoso e il suo spirito musicale, formato dalle tante tradizioni musicali, dai tanti generi e incontri che hanno influenzato, forgiato e consolidato quello che è considerato il suo linguaggio musicale.

E ancora, per omaggiare e per far sì che la sua musica trasmettesse il calore e la profondità dei personaggi meravigliosamente forti del film di Lloyd Webber & Rice, Bollani nel suo "Piano Variations on Jesus Christ Superstar" ha deciso di suonare il pianoforte intonato a 432 Hz, una scelta inusuale che permette di restituire un suono caldo, suadente, profondo e al tempo stesso un suono limpido.

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 22 euro**

(Smart Ticket intero: € 30; Ticket all'ingresso intero: € 35; Ticket all'ingresso ridotto: € 27)

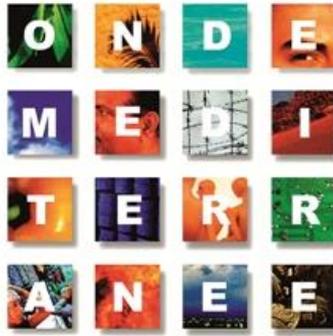
\*\*\*

**Abbonamento**

**Full Festival (5 serate – 8 concerti)**

**Prezzo dedicato ai soci BCC: 75 euro**

(Intero: €100)



Medaglia d'Argento della Presidenza  
della Repubblica Italiana

## XXIV EDIZIONE DI **ONDE MEDITERRANEE FESTIVAL**

**LA MUSICA AL CAPO NORD DEL MEDITERRANEO**

25 luglio\_9 agosto 2020

**Grado – Palmanova**

*#OMF è un progetto ideato da:*

Associazione Culturale Onde Mediterranee

*Con il sostegno e patrocinio di:*

Comune di Grado, Regione Friuli Venezia Giulia – Assessorato alla Cultura,  
PromoTurismo FVG,  
Fondo Gorizia CCIAA Venezia Giulia, Fondazione CaRiGo, BCC Staranzano e Villesse

*In collaborazione con:*

Grado Impianti Turistici, Consorzio Grado Turismo, Comune di Palmanova, Azalea.it

*Onde Mediterranee Festival è  
dedicato a Giulio Regeni  
e sostiene:*



**TOSCA**  
**DIREZIONE MORABEZA - CONCERTI D'ESTATE**  
**SABATO 25 LUGLIO - ORE 21.30**  
**PARCO DELLE ROSE – GRADO**

Onde Mediterranee Festival 2020 apre con Tosca e il suo “Direzione Morabeza”. L’ultimo lavoro discografico (2019) conclude il lungo viaggio musicale dell’artista attraverso diversi paesi, partito con “Il suono della voce” (2014) e proseguito con “Appunti Musicali dal Mondo” (2017). “Direzione Morabeza” contiene canzoni originali, rivisitazioni in chiave attuale di classici della musica dal mondo, cantate in quattro lingue, in omaggio agli artisti che ha incontrato e con i quali ha cantato; tra essi Ivan Lins, Arnaldo Antunes, Cyrille Aimée, Luisa Sobral, Cèzar Mendes. Tosca è un’artista di grande intelligenza, eclettica e in continuo rinnovamento: nella sua carriera ha condiviso il palco con grandi nomi come Ivano Fossati, Nicola Piovani, Ennio Morricone, Chico Buarque, Lucio Dalla...Tra i vari premi della sua carriera, l’ultimo è di pochi mesi fa, a Sanremo, dove si è aggiudicata il sesto posto e il Premio Bigazzi con “Ho amato tutto”.

Posto Unico Numerato

**Prezzo dedicato ai soci BCC 20€ + 3€ dp**

(Intero: 25€ + 3,50€ dp)

**DANIELE SILVESTRI**  
**LA COSA GIUSTA TOUR 2020**  
**GIOVEDÌ 6 AGOSTO - ORE 21.30**  
**PARCO DELLE ROSE - GRADO**

Il cantautore Daniele Silvestri, con il suo “La cosa giusta Tour”, è il terzo protagonista di OMF 2020. “Continuamente ci chiediamo, nel ritrovare o nel rinnegare certi comportamenti, quale sia davvero #lacosagiusta” – spiega Silvestri “Cose che davamo per scontate fino a pochi mesi fa dubitiamo possano tornare mai più, oppure diventano improvvisamente emozionanti (ri)conquiste. E ora anche la musica dal vivo è tra queste. È già una gioia immensa sapere di poter tornare a fare il nostro mestiere, come è un grande orgoglio che un bel po’ di lavoratori tornino a respirare – liberamente e dignitosamente – insieme a me. Insieme a noi. Condividere è come vivere...di più”. Con questo spirito Silvestri approda a Grado, e non potrebbe essere più vicino alle intenzioni di Onde Mediterranee, festival a cui ha partecipato più volte! Funambolo delle parole, grande creativo della musica, Silvestri coniuga la ricerca di una nuova canzone d’autore con il riscontro del grande pubblico, mescolando talento e tradizione, leggerezza espressiva e impegno civile, come testimoniano canzoni quali “Cohiba”, “Il Mio Nemico” e “La Mia Casa” al fianco di “Le Cose che Abbiamo in Comune”, “Salirò” e “Quali Alibi”. Tantissimi i riconoscimenti ricevuti (Premio Tenco, David di Donatello, Recanati, ...) a conferma dell’originalità del suo sguardo musicale, sempre vigile sul presente, solidale, lucido, generoso.

Posto Unico Numerato

**Prezzo dedicato ai soci BCC 28€ + 4€ dp**

Intero: 35€ + 5,25€ dp

**MAX GAZZÈ**  
**IN CONCERTO**  
**DOMENICA 9 AGOSTO - ORE 21.30**  
**PIAZZA GRANDE - PALMANOVA (UD)**



Max Gazzè chiude la ventiquattresima edizione del Festival nello scenario maestoso della Piazza Grande di Palmanova. Il cantautore romano, con il suo nuovo tour, porta avanti un messaggio importante: tutti di nuovo sul palco per rilanciare la filiera della musica dal vivo, e spiega: “sarò davanti agli spettatori con la mia formazione storica; non solo sopra il palco con i miei fidati musicisti ma anche sotto, lateralmente e nel backstage, ovvero con i backliner, i fonici, i light designer, tutti di nuovo insieme per ricominciare”. Bassista d’eccezione, preparatissimo musicista, compositore di opere ‘sintoniche’ (Alchemaya) e colonne sonore, Max si definisce apolide nel cuore e cittadino del mondo nella storia personale. Ha suonato in tre continenti, è seguito da un pubblico affezionato sparso in tutta Europa; in ventisette anni ha pubblicato undici album in studio, tre raccolte e un live; ha collaborato con oltre trenta artisti tra italiani e internazionali. I suoi testi più poetici (“L’uomo più Furbo”, “Su un Ciliegio Esterno”, “Mentre Dormi”), le sue composizioni più sperimentali (“ Il Bagliore Dato a Questo Sole”, “Questo Forte Silenzio” o “Colloquium Vitae”), sono amati tanto quanto le sue più note ‘hit’ (“Una Musica Può Fare”, “Sotto Casa”, “La Vita Com’è”).

Posto Unico Numerato

**Prezzo dedicato ai soci BCC 28€ + 4€ dp**

Intero: 35€ + 5,25€ dp

---

euritmica – onde mediterranee

Tel +39 0432 1720214 - [tickets@euritmica.it](mailto:tickets@euritmica.it) / [www.euritmica.it](http://www.euritmica.it) / [www.ondemediterranee.it](http://www.ondemediterranee.it)