



martedì, 27 Giugno, 2023 **Ultimo:** Cabochon Stellato è il miglior vino spumante dell'anno per la guida "I 1000 Vini d'Italia"



[Home](#)
[ASCOLTACI](#)
[IN EVIDENZA](#)
[NOTIZIE](#)
[RADIOGIORNALI](#)
[VIDEO](#)
[OSPITI](#)
[#TRALAGENTE](#)
[CONTATTI](#)
[Search](#)



[IN PRIMO PIANO](#)
[MUSICA](#)
[NOTIZIE](#)

BCC Agrobresciano sostiene la liuteria

📅 27 Giugno 2023 👤 admin

BCC Agrobresciano sostiene l'arte in tutte le sue manifestazioni, che siano popolari, moderne, di nicchia o dedicate al grande pubblico e, soprattutto nell'anno di Bergamo Brescia Capitale della Cultura Italiana, promuove attività legate alle infinite possibilità di espressione creativa che la nostra storia e i nostri artisti locali mettono a disposizione di tutti coloro che stanno visitando Brescia in questi mesi.

L'arte trova la propria manifestazione grazie anche a coloro che creano e costruiscono strumenti e supporti che permettono agli artisti di dare forma, suono o colore al proprio elaborato. Proprio per questo presso la **Sala delle Statue del Teatro Grande** si inaugura oggi la mostra "**Note. Esposizione Di Liuteria Contemporanea**" con il sostegno di **BCC Agrobresciano**. "Gli artigiani sono una grande ricchezza per la nostra storia "del saper fare" e per la nostra tradizione da tramandare alle nuove generazioni." – afferma **Alessandro Comini, Vice Direttore Generale Vicario di BCC Agrobresciano**.

La mostra sarà aperta al pubblico da martedì **27 giugno** a sabato **8 luglio 2023**, osservando i

seguenti orari: martedì/sabato dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 18.00. Questa esposizione trova nell'eccellenza musicale del Teatro Grande la sua naturale casa ed ha l'obiettivo di far conoscere l'esistenza in città di sei botteghe artigiane che si dedicano alla costruzione di strumenti ad arco ed a pizzico e in cui mettono in pratica la loro sapienza i liutai Ioannis Apostolou, Christian Bona, Fabio Bonardi, Filippo Fasser, Chiara Lancellotti, Laura Vigato. Questi liutai attingono a una tradizione lontana, che vede i suoi albori nel periodo in cui la Serenissima Repubblica di Venezia aveva i confini ovest che si estendevano fino al nostro territorio. Tra il XVI secolo e il XVIII nelle città di Brescia e Bergamo il fiorire delle arti, e della musica in particolare, sviluppò la crescita e il perfezionarsi di strumenti quali la viola, il violino, il violoncello, la chitarra, il liuto, il mandolino. "Nella mostra che si apre oggi quindi questa preziosa ma poco conosciuta arte trova finalmente il suo spazio e la sua opportunità di essere apprezzata da un grande pubblico." – conclude **Alessandro Comini**.

Alcuni concerti faranno da corollario alla mostra ospitata dal Teatro Grande, per dare ancora maggiore enfasi a una storia importante e preziosa:

- 27 giugno ore 21.00 – Ridotto del Teatro Grande – **Quartetto Vanvitelli** con Simona Severini e Daniele Richiedei. da Claudio Monteverdi a Joni Mitchell
- 2 luglio ore 18.00 – MO.CA. – **Giovanni Sollima**, violoncello
- 7 luglio ore 18.00 – Ridotto del Teatro Grande – **Nuovo Trio Italiano d'Archi** Beethoven, Schnittke

← [Strabilio, Festival di nuovo circo: esplosioni e grande divertimento con lo spettacolo di Mr. Bang](#)

[Cabochon Stellato è il miglior vino spumante dell'anno per la guida "I 1000 Vini d'Italia" →](#)

👍 Potrebbe anche interessarti



Festival di Sanremo: l'intervista a Francesco Renga

📅 5 Marzo 2021

Commenti disabilitati



Babaco Market arriva a Brescia

📅 15 Maggio 2022

Commenti disabilitati



Il Soroptimist Club di Brescia promuove un recital d'opera contro la violenza sulle donne

📅 19 Novembre 2022

Commenti disabilitati

Radio Bruno Brescia – Astrale Time s.r.l.
Via Verziano 117/119 – 25131 Brescia
Tel. +39 030 3581304
brescia@radiobruno.it
P.IVA 02172760171
[Privacy Policy](#)
[Cookie Policy](#)

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l'esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull'utilizzo del sito