

L'evento

Dieci anni di Brixiaë: «Un concerto per la città»

• Questa sera al teatro Sociale in città per celebrare l'orchestra di fiati nata nel 2014 da un gruppo di musicisti bresciani

LUIGIFERTONANI

«BriXae – Concerto per la Città» attende gli appassionati questa sera alle 20.45 al Teatro Sociale di via Cavallotti per ascoltare l'orchestra di fiati Brixiaë Harmoniaë in occasione delle festività patronali: Andrea Gasperin e Giulio Piccinelli si alterneranno sul podio per un importante programma che si aprirà con «An Outdoor Overture» nella versione per banda e che Aaron Copland compose nel 1938, commissionatagli dalla High School of Music and Art di New York.

Subito dopo «Peace, Peace, so sing the Birds» in cui Yasuhide Ito cita la melodia catalana «Gli uccelli cantano quando sono in cielo: Pace, Pace, Pace!», un augurio particolarmente significativo in questo travagliata contingenza storica.

La marcia orchestrale

«Crown Imperial» di William Walton è una marcia orchestrale, qui nella sua versione per orchestra di fiati: il compositore inglese la scrisse in occasione dell'incoronazione di Re Giorgio VI che avvenne nell'Abbazia di Westminster nel 1937. Lo stile è quello delle Pomp and Circumstance per cui è famoso Edward Elgar, ed è un pezzo che ha avuto notevole fortuna: è stata ad esempio usata anche per l'incoronazione di Elisabetta II nel 1953, per il matrimonio del principe Guglielmo nel 2011



L'orchestra di fiati Il direttore della Brixiaë Harmoniaë Giulio Piccinelli, realtà che compie 10 anni



Brixiaë Harmoniaë I membri dell'orchestra di fiati bresciana

e lo scorso anno per l'incoronazione del Re Carlo III. Sempre nella seconda parte della serata il Divertimento for Band del compositore americano Vincent Persichetti e infine la Sinfonia Seviliana di Joaquín Turina, composta nel 1920 e dedicata al poeta spagnolo José Mas; un ritratto in tre movimenti della città spagnola.

La ricorrenza

L'Orchestra di Fiati Brixiaë Harmoniaë compie in questo 2024 il suo primo decennio di vita: è nata infatti nel 2014 grazie a un gruppo di musicisti bresciani diplomati al Conservatorio «Luca Marenzio» e grazie alla collaborazione dei Maestri Andrea Gasperin e Giulio Piccinelli. L'associazione è formata da

strumentisti professionisti e non, provenienti da diverse realtà ed esperienze artistiche e spesso coinvolge giovani studenti di Conservatorio. L'Orchestra è oggi riconosciuta come uno dei punti di riferimento artistici del nord Italia e si distingue per lo spessore musicale e il legame con il suo territorio: la Brixiaë Harmoniaë è patrocinata fin dalla sua fondazione dal Comune di Brescia e alla sua cittadinanza offre fin dal suo primo anno di vita un concerto di gala in occasione delle festività dei Patroni l'austino e Giovita. È sostenuta anche dalla **BCC Agro-bresciano**, partner e sponsor ufficiale dell'associazione. L'ingresso al concerto in programma questa sera al Teatro Sociale è fissato a 10 euro, 5 per i tesserati Brixiaë Harmoniaë, per gli under 18 e gli over 65.