

CONCORSO DI IDEE per la realizzazione di una scultura sul tema: "La Cooperazione"



**APERTO AGLI STUDENTI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE
ISCRITTI AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO E SECONDO LIVELLO
ED AI DIPLOMATI SOTTO I 35 ANNI DI ETÀ'**

OBIETTIVI DEL CONCORSO

- Offrire un incentivo agli studenti ed ai diplomati al fine di presentare un'idea per la realizzazione di una scultura che si ispiri al concetto di Cooperazione; opera poi da realizzare e posizionare in una aiuola – giardino prospiciente la sede della Banca.
- Arricchire attraverso la realizzazione dell'Opera l'arredo urbano di fronte alla sede della Banca di Credito Cooperativo.

PATROCINIO

Accademia di Belle Arti di Firenze
Comune di Reggello

ENTE PROMOTORE

Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino Banca di Cascia

SEGRETERIA DEL CONCORSO

Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino Banca di Cascia: www.bccvaldarnoflorentino.it
Email: direzione@bccvaldarnoflorentino.it

COMMISSIONE ESAMINATRICE

- ✓ Per l'Accademia di Belle Arti di Firenze: Presidente Carlo Sisi ed il Direttore Claudio Rocca;

- ✓ Per la Banca: il Presidente Moreno Capanni, il direttore Paolo Bracaglia;
- ✓ Gli scultori Paolo Maione e Luigi Davitti
- ✓ Il Sindaco del Comune di Reggello Piero Giunti.

PREMI

PRIMO PREMIO: € 20.000 omnicomprensivi come borsa di studio per l'ideazione e la realizzazione dell'opera, borsa offerta dal Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino Banca di Cascia

ART.1 – TEMA DEL CONCORSO

Si chiede di trarre ispirazione dal tema della Cooperazione nel senso più ampio del termine.

ART. 2 – PUBBLICAZIONE DEL BANDO E ISCRIZIONE AL CONCORSO

Dal 25 marzo 2022 il bando è pubblicato on line e diffuso sul sito web del Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino: www.bccvaldarnoflorentino.it ; oltre che diffuso presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze.

Gli studenti che intendono concorrere si iscrivono al concorso inviando la propria candidatura alla segreteria del concorso: direzione@bccvaldarnoflorentino.it .

ART. 3 – CARATTERISTICHE DEL PROGETTO DELL'OPERA

L'opera da ideare potrà essere concepita liberamente e potrà configurarsi sia come un'installazione, sia come un monumento che come una scultura. Tuttavia, essa dovrà avere le seguenti caratteristiche:

- essere progettata in piena libertà stilistica;
- essere progettata per essere realizzata con materiali adatti alle perturbazioni atmosferiche, ovvero con materiali durevoli e il più possibile resistenti alle alterazioni causate dagli agenti atmosferici, preferibilmente: pietra, marmo, granito, bronzo, terracotta, ferro, ghisa, acciaio nonché derivati dalle resine;
- essere idonea all'esposizione in ambienti esterni.

Le dimensioni massime dell'opera sono: metri 3 di altezza e metri 1 di larghezza e di profondità.

Inoltre, ai partecipanti è richiesto di valutare preventivamente la fattibilità dell'opera in termini di costi. La somma complessiva massima a disposizione per la realizzazione, il progetto esecutivo e la realizzazione dell'opera sarà di € 20.000.

Ogni concorrente può presentare una sola proposta.

Le opere edili/architettoniche necessarie all'inserimento dell'opera saranno realizzate a cure e spese della Banca.

ART. 4 – ELABORATI DEL PROGETTO DELL'OPERA

La partecipazione è in forma anonima, si svolgerà in un'unica fase e si concluderà con la formulazione della graduatoria di merito a cura della Commissione giudicatrice.

Non è ammessa, a pena di esclusione, la presentazione di elaborati successiva alla data di scadenza del bando.

Il plico esterno contenente le proposte di idee e la documentazione amministrativa dovrà pervenire integro, a pena di esclusione, alla Direzione del Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino in via J.F. Kennedy 1, in busta anonima, entro le ore 12.00 del giorno 30/04/2022.

Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano.

Oltre il termine fissato non resta valida alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od

aggiuntiva a candidature precedenti.

L'invio dei plichi si intende fatto ad esclusivo rischio dei singoli partecipanti, per cui non saranno ammessi reclami in caso di mancato o ritardato arrivo.

E' richiesto, a pena di esclusione, il pieno anonimato dei candidati.

Il plico esterno dovrà garantire l'anonimato del mittente e recare la seguente intestazione:

"CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE DI UNA SCULTURA DAL TEMA "LA COOPERAZIONE"

Il plico principale deve contenere al suo interno altri due plichi sigillati e riportanti sui lembi di chiusura la sigla, recanti rispettivamente la dicitura:

- **Busta A** – siglata con la dicitura "proposta tecnica" e anonima, pena l'esclusione dal concorso, e non dovrà riportare firme o segni distintivi per non violare il carattere anonimo del concorso. La busta A dovrà contenere:

a. una relazione scritta composta al massimo di n. 5 cartelle formato A4 di 2.000 battute ognuna, con dati tecnici contenente:

- indicazione delle principali scelte atte ad illustrare e chiarire l'idea dell'opera proposta;
- descrizione dettagliata dei materiali che si intendono impiegare, le dimensioni dell'opera finita, il suo posizionamento nello spazio destinato alla stessa.
- valutazione sommaria dell'intervento;
- piante e sezioni dell'intervento proposto in scala 1:100, eventuali dettagli, particolari dell'opera, materiali e colori previsti, alla scala ritenuta più idonea;
- schizzi, foto, viste prospettiche ed assonometriche, rendering o quant'altro necessario a rappresentare in modo adeguato le scelte progettuali ed il rapporto dell'opera con il contesto;

Gli elaborati progettuali possono essere impaginati su A2 o su più fogli A3, la scelta è dei partecipanti. Il criterio di composizione delle tavole è libero. Viene richiesto che gli elaborati contenuti nella busta A vengano consegnati anche su supporto digitale (DVD/CD) e si richiede sia file in pdf che originali .doc e .dwg.

Non è ammessa la presentazione di ulteriore documentazione tecnico illustrativo, oltre a quelle indicate. Si evidenzia altresì che gli elaborati tecnico-illustrativi presentati non devono essere firmati dai concorrenti ma contraddistinti da una sigla o motto da riportare su ogni documento, pena l'esclusione.

- **Busta B** – siglata con la dicitura "documentazione amministrativa" e anonima, pena l'esclusione dal concorso, contenente:

a. domanda di partecipazione (allegato A), debitamente compilata e firmata dal concorrente con allegata fotocopia del documento di riconoscimento.

In detta busta dovranno essere, altresì, contenuti gli elementi necessari per dimostrare il possesso dei requisiti di partecipazione anche sotto forma di dichiarazioni sostitutive di certificazione redatte in conformità alle vigenti normative.

NOTA BENE: Sia il plico esterno che i due plichi interni devono essere sigillati con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente o con altre forme di chiusura e sigillatura che lascino tracce evidenti in caso di effrazione e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

ARTICOLO 5 – VALUTAZIONE DELLE OPERE CONCORRENTI

Le candidature pervenute nei termini previsti nel precedente articolo saranno sottoposte alla valutazione della Commissione.

Le proposte saranno valutate dalla Commissione in forma collegiale in funzione della qualità e originalità, della coerenza e dell'integrazione con l'ambiente, della realizzabilità

tecnica, della durevolezza.

Verrà premiata la prima su una base pari a 100, verranno assegnati i seguenti punteggi:

- qualità e originalità artistica max di 40 punti
- coerenza e integrazione con l'ambiente max di 10 punti
- realizzabilità tecnica max di 30 punti
- durevolezza dei materiali max di 20 punti

Si darà luogo alle operazioni di valutazione anche in presenza di una sola proposta valida. La votazione è determinata dalla media dei punteggi assegnati da ciascun membro della Commissione giudicatrice. In caso di parità di punteggio la Commissione procederà con il sorteggio. Non saranno inseriti nella graduatoria di merito i progetti che abbiano ottenuto meno di 60 punti/100.

ARTICOLO 6 PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE E REALIZZAZIONE DELL'OPERA

La Commissione sceglie il vincitore del Bando. La graduatoria finale di merito e la nomina del vincitore saranno approvati con determinazione dirigenziale e pubblicati sul sito istituzionale de Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino www.bccvaldarnoflorentino.it

- al vincitore sarà corrisposto il premio di **€ 20.000** onnicomprensivi come borsa di studio per l'ideazione e la realizzazione dell'opera;

Nessun rimborso spese sarà riconosciuto agli altri partecipanti.

Il premio sarà corrisposto al vincitore successivamente alla verifica della sussistenza dei requisiti autodichiarati in sede di concorso, dopo emissione di regolare fattura o equipollente documentazione e dopo la consegna dell'opera finita.

Il Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino acquisirà la proprietà dei progetti.

Gli elaborati diverranno proprietà del Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino che avrà pertanto il diritto di utilizzarli senza che i progettisti possano rivendicare diritti e/o pretese di qualsiasi genere.

L'opera dovrà essere realizzata dal vincitore entro il giorno 30/11/2022.

ART. 7 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Credito Cooperativo Valdarno Fiorentino tratterà i dati personali forniti dai soggetti partecipanti esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento del concorso del presente Bando. Il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96 e del D.Lgs 196/2003.

ART. 8 ACCETTAZIONE BANDO

La partecipazione al concorso implica la totale accettazione del presente Bando. Per eventuali controversie non risolte in via bonaria il Foro competente è quello di Firenze.

CALENDARIO

25 marzo 2022	Pubblicazione del bando
30 aprile 2022	Termine massimo per la consegna delle domande di partecipazione e dei progetti dell'opera
13 maggio 2022	La Commissione esaminatrice valuta le opere concorrenti e comunica il vincitore
10 dicembre 2022	Termine ultimo per la consegna dell'opera
17 dicembre 2022	Inaugurazione pubblica dell'opera

Reggello, 22 marzo 2022

ENTI PROMOTORI E PATROCINATORI



Comune di Reggello

ALLEGATO A

**DOMANDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO DI IDEE
per la realizzazione di una scultura sul tema:
"La Cooperazione"**

cognome e nome del candidato

.....

COGNOME _____

NOME _____

luogo e data di nascita _____

codice fiscale _____

residenza anagrafica _____

email : _____

cellulare: _____

Corso e anno di corso accademico: _____

Docente _____

Data di iscrizione/invio del presente allegato A _____

Da allegare copia di un documento di identità valido.