



L'avventura di Oltremare

Oltremare è un parco tematico naturalistico-tecnologico che si caratterizza per la pluralità di offerte nel campo dell'intrattenimento e dell'approfondimento su tematiche scientifiche e per la sensibilizzazione verso le problematiche ambientali.

Inaugurato nel giugno 2004, il parco è il risultato di un investimento di oltre 80 milioni di euro, realizzato da realtà imprenditoriali presenti da molti anni sul territorio: Aquafan e Delphinarium Riccione.

Oltremare, con i suoi 110.000 mq di superficie totale, di cui 77.000 mq di spazi verdi e 24.000 mq di spazi coperti, grazie ai suoi elevati standard, è un esempio unico in ambito nazionale e un protagonista d'eccellenza nel panorama dei parchi europei.

Il parco Oltremare è protagonista, insieme ad Aquafan e IMAX, di un polo dell'intrattenimento unico in Europa, capace di attrarre sulla collina di Riccione 1.000.000 di visitatori all'anno.

L'eccellenza di Oltremare si concretizza in un percorso dove la natura e la scienza si uniscono all'emozione, dando vita ad un'esperienza ricca di stimoli educativi e culturali.

Oltremare è un appassionante omaggio al nostro pianeta, la Terra, e al nostro mare, l'Adriatico, rivolto a tutti, in particolare ai bambini e alle loro famiglie: il percorso della visita è pensato per rendere gli ospiti protagonisti di un'avventura emozionante che attraversa tutte le dimensioni del mondo naturale offrendo contenuti di elevato valore.

La natura in tutte le sue forme è l'elemento centrale del parco Oltremare che considera l'attenzione all'ambiente e la conservazione del patrimonio naturale uno dei fondamenti principali della propria mission.

In questa direzione si inserisce la partnership con la Fondazione Cetacea Onlus di Riccione, che collabora in modo permanente, sin dalla nascita del parco nei settori della ricerca, della conservazione e dell'educazione ambientale.

Sotto la regia di Valdadige Futura, società di Valdadige Costruzioni dedicata alla gestione del settore entertainment, è stato creato a Riccione un polo di attrazioni dedicato a chi desidera trascorrere il proprio tempo libero scegliendo la qualità di un'offerta che si distingue per la ricchezza di stimoli e di contenuti.

Oltremare si affianca in un progetto di ampio respiro ad **IMAX**, il teatro di proiezione cinematografica che offre un'esperienza spettacolare e coinvolgente con filmati a 2 e a 3 dimensioni, e ad **Aquafan**, il parco acquatico più famoso d'Europa.

Radicamento territoriale, spirito d'innovazione, know-how tecnico unitamente alla conoscenza dei mercati, sono le linee guida che hanno da sempre ispirato e guidato lo sviluppo del progetto Oltremare.

Oltremare opera nel campo dell'intrattenimento di qualità.

Propone contenuti di elevato valore spettacolare e offre esperienze divertenti, originali, ricche di stimoli educativi e culturali.

Favorisce e promuove la conservazione del patrimonio ambientale con particolare attenzione all'Adriatico e alle sue coste.

Il parco Oltremare vuole offrire ai suoi visitatori un'esperienza unica, ricca di contenuti di elevato valore e capace di renderli protagonisti.

La visita ad Oltremare rende gli ospiti attori di una vera e propria avventura che si snoda intorno a loro in un percorso mirato, con la sua varietà, a creare emozioni e divertimento favorendo la conoscenza e il rispetto dell'ambiente.

L'impegno di Oltremare è rivolto in particolare alla salvaguardia del mare Adriatico e delle sue coste e, più in generale, alla conservazione della biodiversità nel nostro pianeta.

Il legame col territorio della costa adriatica e della Romagna emerge in ogni area del parco ed è uno dei temi portanti della visita.

La tecnologia d'avanguardia utilizzata nella costruzione di Oltremare è uno dei punti di eccellenza che contraddistingue il parco.

La visita è un'esperienza coinvolgente che consente di accedere con facilità alla ricchezza di stimoli educativi e culturali che caratterizza ogni area del parco.

Oltremare gode di una localizzazione strategica e facilmente raggiungibile, sulla collina di Riccione. La fruizione dei contenuti del parco è facilitata da efficienti servizi che rendono piacevole ogni momento della visita a Oltremare.



Gli animali del parco e l'ambiente

Tutti gli animali presenti ad Oltremare sono nati all'interno del parco oppure provengono da allevamenti o da giardini zoologici.

Gli spazi, le cure e le modalità di mantenimento sono conformi agli **standard degli organismi internazionali** di controllo e ai codici etici stabiliti dall'UIZA (Unione italiana Zoo e Acquari) e dall'EAZA (Associazione europea Zoo e Acquari).

Gli animali rappresentano una ricchezza unica e insostituibile.

Essi popolano gli habitat ricreati nel Parco, rendendo Oltremare un organismo vivente in crescita e soggetto a continue trasformazioni: quanto di più lontano si possa immaginare rispetto a una rigida esposizione museale.

Oltremare inoltre, in linea con il **programma "La strategia mondiale degli zoo e degli acquari per la conservazione"**, partecipa a progetti di tutela delle specie a rischio di estinzione e alla salvaguardia delle specie selvatiche.

Il parco si avvale da sempre della preziosa collaborazione e del supporto della **Fondazione Cetacea onlus**, organizzazione riconosciuta dalla Regione Emilia-Romagna e individuata quale centro di educazione ambientale che opera per la tutela del patrimonio marino. La Fondazione è impegnata nello studio e nella conservazione dei cetacei e dei vertebrati marini e presta soccorso agli animali in difficoltà.

Le architetture e l'ambiente

Oltremare nasce da un **progetto architettonico innovativo**, orientato ad esprimere un emozionante omaggio al nostro pianeta e al nostro mare, realizzato grazie all'impiego delle più avanzate tecnologie.

Progettato dal gruppo G.A.Lorenzon, Busby+Association Architects di Vancouver, per i suoi contenuti tecnologici all'avanguardia uniti a un particolare profilo di attenzione all'ambiente, è stato **premiato con l'Award of Excellence dall'Associazione di Architetti Canadesi**.

Le opere architettoniche di Oltremare sono state concepite per essere protagoniste e non semplici cornici e accompagnano l'Ospite durante tutta la visita.



Le risorse umane

Le risorse umane sono alla base dello sviluppo e del successo di Oltremare. Il rispetto reciproco e la valorizzazione delle competenze sono pertanto fondamentali nel rapporto tra lo staff e il management.

Il **lavoro di squadra** è determinante per lo sviluppo di Oltremare, per il conseguimento degli obiettivi prefissi e per la migliore soddisfazione professionale del personale.

La passione, l'impegno costante per la salvaguardia della natura e la dedizione continua agli animali del parco sono gli elementi distintivi di chi lavora ad Oltremare, che può contare su una profonda attenzione dell'azienda per il costante sviluppo della propria professionalità.

L'organico del parco è composto da 45 dipendenti annuali e 180 stagionali.



Progetti speciali

Ogni anno Oltremare propone **eventi e mostre temporanee** all'interno della sua struttura, in cui i temi legati al mondo della natura vengono rilette in modo insolito e trasversale.

Momenti volti alla conoscenza e al rispetto dell'ecosistema si coniugano a iniziative culturali di **edutainment**: i visitatori di ogni età sono coinvolti in eventi in cui argomenti di grande interesse vengono affrontati in chiave divertente creando nuovi stimoli e nuove prospettive di lettura.

Ludidattica

Il **Dipartimento Didattico Scientifico** di Oltremare propone alle scuole una molteplicità di percorsi, laboratori e progetti, che rappresentano un'importante **opportunità per gli insegnanti di integrare "sul campo" i programmi scolastici**, sfruttando con efficacia le visite di istruzione.

Programmi tarati sulle esigenze delle scuole di ogni ordine e grado consentono ad Oltremare di creare esperienze di apprendimento che coniugano la rigosità scientifica con le caratteristiche spettacolari e emozionanti del parco.

Rilevanti le **collaborazioni** di Oltremare con altre istituzioni che si occupano di educazione ambientale: **Fondazione Cetacea Onlus di Riccione, Associazione Didattica Museale di Milano e Città della Scienza di Napoli.**

La qualità dei percorsi didattici di Oltremare curati da Fondazione Cetacea è riconosciuta e certificata dall'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna.

I bambini delle scuole impegnate nei percorsi di Ludidattica hanno rappresentato nel 2007 il 16% delle presenze totali (80000 bambini).



Le aree del parco

1. Adventure Island – Alla ricerca di Ulisse, il delfino curioso

La grande novità della stagione 2008 è un'area di 4000 mq dedicata ai piccoli visitatori del parco.

Oltremare ha creato uno spazio che va ad ampliare l'avventura della visita nella direzione del gioco, un playground innovativo sotto il segno di Ulisse, la mascotte del parco, il delfino curioso protagonista della fortunata serie di spot televisivi Dufour.

Qui i bambini potranno giocare in libertà sia in modo autonomo, sia interagendo con gli adulti che li accompagnano: sono previste, infatti, all'interno dell'area, una serie di attività pensate per favorire e sviluppare il gioco tra piccoli e grandi.

Adventure Island è il risultato di un investimento di 3.000.000 di euro e consente ad Oltremare di ampliare la sua offerta nella direzione del gioco e del divertimento.

2. Il viaggio nel tempo

Oltremare accompagna i suoi ospiti nell'avventura della natura per vivere da protagonisti un'avventura che attraversa lo spazio e il tempo.

Il viaggio nel tempo si articola in diverse aree tematiche che portano i visitatori dalla nascita dell'universo alla vita nei mari, sulla terra e nel cielo.

2.1 Pianeta Terra – Dal Big Bang all'estinzione dei dinosauri

Il percorso è altamente spettacolare ed esprime grande ricchezza di contenuti grazie alla più avanzata tecnologia. L'alta definizione 3D e 4D consente di vivere uno spettacolare viaggio nel tempo: da 15 miliardi a 12 milioni d'anni fa.

Le tappe fondamentali di quest'area di Oltremare sono il Big Bang, la formazione dell'universo, del sistema solare e del pianeta terra.

Gli ospiti viaggiano verso le origini della materia e della vita.

2.2 Darwin, la terra dimenticata dal tempo

Una cupola di vetro e acciaio racchiude l'ambiente dei rettili giganti, il periodo Cretaceo.

Si passeggia in una foresta preistorica, l'ambiente caldo e umido in cui vivevano i dinosauri, prima che i grandi sconvolgimenti li portassero all'estinzione.

Tra nebbia, geysers, effetti sonori e visivi si attraversa una foresta fossile bruciata dalla lava e si possono vedere da vicino le tracce lasciate dai dinosauri.



3. Dagli Oceani al mare Adriatico

Il mare è il grande protagonista del parco Oltremare.

La sezione più importante del parco è dedicata all'ambiente marino ed è composta dalla Laguna dei delfini, da Hippocampus, la mostra vivente di cavallucci marini, e da Pianeta mare, area dedicata agli abitanti del mare Adriatico.

3.1 Pianeta Mare – Giganti in Adriatico

Un grande ambiente completamente dedicato all'Adriatico e ai giganti che lo popolano. Balene, delfini, squali, pesci luna e altri grandi vertebrati protagonisti della vita nel nostro mare sono ricostruiti fedelmente in scala reale.

Si possono vedere da vicino e toccare con mano le forme e le dimensioni degli abitanti del mare Adriatico.

Un'area speciale è dedicata ai più piccoli, dove possono giocare divertendosi e imparando a conoscere le meraviglie del mare.

I modelli che popolano quest'area sono stati realizzati in resina, fibra di vetro e poliuretano. Per la realizzazione sono state necessarie 13.000 ore di lavoro sotto la supervisione di Maurizio Wurtz di Artescienza, già curatore del Museo Oceanografico di Montecarlo e docente di cetologia. Il progetto è stato curato da Valter Fogato, biologo e illustratore naturalista.

3.2 La Laguna dei Delfini

La laguna dei delfini, il cuore del parco, ricostruisce fedelmente un angolo di Adriatico. È il luogo dove i Tursiopi di Oltremare possono nuotare nelle limpide acque salate e incantare i visitatori con le loro evoluzioni.

Qui i delfini vivono sotto le attente cure dei veterinari, dei biologi, degli addestratori e dei subacquei addetti alla pulizia delle vasche e si esibiscono davanti al pubblico.

I Tursiopi di Oltremare, così come tutti gli animali di Oltremare, provengono da allevamenti o da giardini zoologici di tutto il mondo.

La laguna riproduce l'ambiente marino e si divide in più zone, per consentire al personale di accudire al meglio i delfini.



3.3 Hippocampus – Cavalli Bizzarri

Centinaia di cavallucci marini dalle forme più strane e inaspettate popolano gli acquari di Oltremare.

Realizzata in collaborazione con l'Acquario Nazionale di Baltimora, è la più grande mostra al mondo sui Cavallucci marini e il più grande laboratorio di allevamento dedicato alla loro riproduzione, comprendente strutture per allevamento di fitoplancton e zooplancton necessari per l'alimentazione dei cavallucci stessi.

Nell'area sono presenti grandi acquari per osservare da vicino i pesci più bizzarri di tutti i mari.



4. Delta e dintorni

Un'area tra terra e acqua per osservare e vivere da vicino altri aspetti del mondo della natura.

Oltremare porta i suoi visitatori dove il mare incontra la terra e dove si crea un microcosmo unico e meraviglioso

4.1 Il Delta – L'ambiente della terraferma

Oltremare ha riprodotto nei suoi ampi spazi aperti gli ambienti umidi del Delta del Po. L'area del Delta racchiude casoni, bilance da pesca e lagune dove vivono uccelli acquatici stanziali come oche ed anatre e dove si posano a volte uccelli migratori come aironi e cicogne.

Un'area con specchi d'acqua per complessivi 15.000 mq di superficie e 25.000 mc di volume per osservare davvero da vicino rettili, anfibi e pesci che popolano gli ambienti umidi dell'Emilia Romagna.



4.2 La Fattoria

Un'intera fattoria riproduce scene agresti, dove animali domestici e selvatici partecipano insieme ai propri addestratori a momenti divertenti, nei quali mostrano i loro tipici comportamenti e gli aspetti più suggestivi della loro biologia.

È uno spettacolo giocoso, che rievoca atmosfere che si vanno perdendo e che mostra l'adattamento dell'uomo al particolare ambiente del Delta.

La fattoria ospita più di 100 animali di 25 specie e razze diverse.

4.3 Il Mulino del Gufo

Il Mulino del Gufo è una costruzione che riprende le forme dei vecchi mulini del Delta del Po e funge da rifugio per i rapaci di Oltremare.

Nello spazio adiacente si esibiscono aquile, falchi, gufi, poiane e avvoltoi in un volo dalle evoluzioni spettacolari.

Esperti falconieri guidano le traiettorie e le picchiate dei rapaci, che sfrecciano sopra le teste del pubblico con velocità inaudite.

Il volo sicuro e maestoso dei predatori offre al pubblico istanti di grande coinvolgimento ed emozione.



5. IMAX – emozioni in formato EXTRA LARGE

La più spettacolare e coinvolgente esperienza cinematografica al mondo; filmati in 2D e 3D con immagini mozzafiato tematizzati sulla natura, lo sport, l'avventura, lo spettacolo, la storia e le esplorazioni.

Lo spettatore entra in una dimensione completamente nuova per vivere da protagonista un'avventura indimenticabile: IMAX non è solo "Oltre il Cinema" ma anche "Oltre il Divertimento".

I filmati a tema documentaristico, proposti nella modalità più avvincente consentita dalle attuali tecnologie, offrono un'esperienza ricca di stimoli educativi e spunti di approfondimento scientifico particolarmente adatti per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado.

IMAX è un brevetto canadese che risale al 1967. Il primo teatro fu aperto a Osaka, in Giappone, nel 1970.

Oggi si contano 235 teatri IMAX in 34 paesi nel mondo (il 60% in Nord America). Circa il 50% dei teatri è situato all'interno di parchi tematici, musei, acquari e centri scientifici mentre il restante è localizzato in complessi commerciali.

