**Esempi di codici ateco ammissibili**

[18.11 STAMPA DI GIORNALI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[18.12 ALTRA STAMPA](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[18.2 RIPRODUZIONE DI SUPPORTI REGISTRATI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[23.19.2 LAVORAZIONE DI VETRO A MANO E A SOFFIO ARTISTICO](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[26.8 FABBRICAZIONE DI SUPPORTI MAGNETICI ED OTTICI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[46.43.2 COMMERCIO ALL'INGROSSO DI SUPPORTI REGISTRATI, AUDIO, VIDEO (CD, DVD E ALTRI SUPPORTI)](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[46.52.02 COMMERCIO ALL'INGROSSO DI NASTRI NON REGISTRATI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[47.63 COMMERCIO AL DETTAGLIO DI REGISTRAZIONI MUSICALI E VIDEO IN ESERCIZI SPECIALIZZATI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[47.91.1 COMMERCIO AL DETTAGLIO DI QUALSIASI TIPO DI PRODOTTO EFFETTUATO VIA INTERNET](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[47.89.09 COMMERCIO AL DETTAGLIO AMBULANTE DI ALTRI PRODOTTI N.C.A.](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[58.11 EDIZIONE DI LIBRI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[58.19 ALTRE ATTIVITA' EDITORIALI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[59.11 ATTIVITA' DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA, DI VIDEO E DI PROGRAMMI TELEVISIVI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[59.12 ATTIVITA' DI POST-PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA, DI VIDEO E DI PROGRAMMI TELEVISIVI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[59.13 ATTIVITA' DI DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA, DI VIDEO E DI PROGRAMMI TELEVISIVI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[59.14 ATTIVITA' DI PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[59.20.1 EDIZIONE DI REGISTRAZIONI SONORE](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[59.20.2 EDIZIONE DI MUSICA STAMPATA](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[59.20.3 STUDI DI REGISTRAZIONE SONORA](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[60.1 TRASMISSIONI RADIOFONICHE](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[71.11 ATTIVITA' DEGLI STUDI DI ARCHITETTURA](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[71.12.2 SERVIZI DI PROGETTAZIONE DI INGEGNERIA INTEGRATA](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[73.11.02 CONDUZIONE DI CAMPAGNE DI MARKETING E ALTRI SERVIZI PUBBLICITARI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[74.10.1 ATTIVITA' DI DESIGN DI MODA E DESIGN INDUSTRIALE](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[74.10.21 ATTIVITA' DEI DISEGNATORI GRAFICI DI PAGINE WEB](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[74.10.29 ALTRE ATTIVITA' DEI DISEGNATORI GRAFICI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[74.10.3 ATTIVITA' DEI DISEGNATORI TECNICI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[74.10.9 ALTRE ATTIVITA' DI DESIGN](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[74.20.2 LABORATORI FOTOGRAFICI PER LO SVILUPPO E LA STAMPA](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[77.22 NOLEGGIO DI VIDEOCASSETTE, CD, DVD E DISCHI CONTENENTI AUDIOVISIVI O VIDEOGAME](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[85.52.09 ALTRA FORMAZIONE CULTURALE](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[90.01.01 ATTIVITA' NEL CAMPO DELLA RECITAZIONE](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[90.01.09 ALTRE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[90.02.09 ALTRE ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)

[91.01 ATTIVITA' DI BIBLIOTECHE ED ARCHIVI](https://ateco.infocamere.it/ateq20/)